

一、前言：傳道書是很適合思考「人生意義和人生價值」的書卷。大家對傳道書的認識或印象是什麼呢？「虛空」。傳道書傳達出人生的虛空，接受「虛空」是看清楚人生的關鍵。對人生有「虛空」的恍然大悟，聖靈在我們生命中的工作就愈清晰，對神的同在就愈明亮、真實。

二、關於傳道書：

(一)傳道書是陪伴人誠實面對人生的書卷。不迴避虛空，不粉飾痛苦，不提供廉價的安慰；而是帶人學習問問題，一問一答、再問再答的過程，慢慢尋見神。這世代教我們追求外表的光鮮亮麗，和豐富的物質生活，但在成就的背後，內心卻承受孤單和不安，陷在「虛空」的焦慮和迷惘中。當人窮盡一生追逐財富、權利和享樂，直到面對重大危難、疾病或是死亡的時，最後卻發現一切彷彿只是「虛空、補風」，我們該如何看待生命的價值、明白生命真正的意義？

(二)傳道書的目的，不是替人解除所有迷惘、困惑，也不是給出一套標準答案，是邀請我們學習：如何在迷惘與矛盾之中，敬畏神、勇敢地享受生活。人不需要逃避虛空、但必須要避免補風，在虛空中經歷神奇妙的作為。

(三)傳道書的智慧，不是讓人更有把握去掌控生活；是幫助人承認：我們終究無法掌握生命的節奏、長短與無常。當我們願意正視生老病死的必然，承認自己不能決定一切，人才能從焦慮的抓取，走向敬畏的安息。人的一生最大的破口，是生命的焦點沒有對準，賜生命氣息的神。

(四)傳道書不像箴言的勸勉，也不像先知的宣告，比較像是獨白，用第一人稱「我」在說話。傳道者想對人群說，也對自己的靈魂、理智說，是內在的對話、靈性的掙扎。最終，回到人生意義的核心：12:13「敬畏神，謹守祂的誡命，這是人所當盡的本分。」

三、信息內容：

(一)虛空、勞碌、益處 (vv.1-3)

「虛空」原文意為氣息、霧氣；沒有實質、短暫而捉摸不定。亞伯的名字就是虛空，在他哥哥該隱(意思是得)之後，亞當夏娃對這墮落的世界已經有清醒的體會，人生轉眼成空。亞伯短暫生命成為虛空的第一個形象，義人在不義的世界，生命被死亡吞噬。「勞碌」意思有勞苦工作、勞力工作。以前人的勞碌體現在農耕，現代人的體現在上班下班；日復一日、年復一年，人在固定的節奏中奔波不息。「益處」是一個商業用語，意思是好處、利潤。人生要如何計算呢？人用盡一生投資自己、健康、外貌、事業，賺得物質生活又如何，都不能永遠長存。傳道者問：有什麼益處呢？沒有益處，一切終將歸零。我們空空的來到世上，也是空空的去，帶不走任何東西，也留不住時間。

(二)日光之下無新事：大自然的循環 (vv.4-7)

世代更替、日頭升落、風的旋轉、江河奔流，都是無止盡的循環。這些自然現象顯示日光之下無新事，人生的勞碌如同重複的節奏，令人疲憊。傳道者提醒：真正的智慧不是逃避虛空，而是在虛空中尋見神，讓祂的恩典賦予循環新的意義。

(三)日光之下無新事：人歷史的重演 (vv.8-11)

「萬事令人厭煩。」人追逐說、看、聽，卻無法滿足。成就、權力、地位最終都被時間沖淡，歷史不斷重演，人卻學不到教訓。這是日光之下的無奈。

(四)智慧的限制 (vv.12-18)

傳道者自稱以色列的王，擁有極大的智慧，卻發現智慧不能修補世界，只能揭露真相，反而加增憂傷。智慧若不引人敬畏神，只會讓人更深陷愁苦。真正的智慧是在補風中尋找神，在愁煩中看見神。

四、結論：

傳道書揭示人生的虛空，卻不是要人絕望，而是要我們被神尋見的生命也能尋見神。日光之下無新事，但在基督裡有新造的生命。耶穌使舊事過去，帶來更新的盼望。人的勞碌若在基督裡，就不是徒然，因為在主裡有復活的榮耀。傳道者的呼喊提醒我們：唯有尋見神，才能在虛空中找到生命的意義。

五、金句：「敬畏神，謹守祂的誡命，這是人所當盡的本分。」(傳道書 12:13)

六、回應思想：

1. 我是否在日光之下的勞碌中迷失，忘記生命的焦點是神？
2. 我是否在虛空與補風、愁煩與憂傷中，願意承認自己的有限，並尋見神？