

一、前言

以色列首位君王掃羅逝世，結束四十年統治。蒙神揀選的大衛即將走上歷史舞台，但此時國家仍陷於掃羅家與大衛家的對立。大衛將如何帶領百姓走向和平？神又如何成就祂的計畫？聖經作者沒有聚焦於政治權謀，而從大衛悼念掃羅和約拿單開始，呈現一位君王在悲傷中展現出的真誠與謙卑。大衛不以權勢取勝，也不刻意取悅人心，而是坦然活在神與人面前，以哀傷為王位之路的起點。他撕裂衣服、哭號禁食，作下哀歌並教導百姓傳唱。

二、內容

（一）追悼尊榮先王：超越個人恩怨（撒下 1:19-20）

大衛稱掃羅為「尊榮者」、「大英雄」，雖掃羅曾是他流亡痛苦的根源，大衛仍因掃羅是神所膏立的王，選擇放下怨恨，以敬畏神的眼光看待他。大衛的哀歌提醒百姓，不讓掃羅之死成為敵人慶賀的題材，而是引領眾人以民族與信仰的高度哀悼。饒恕雖不能改變過去，卻改變了大衛和百姓的心境，使他們走上神所預備的新路。

（二）追悼功績：看見美善（撒下 1:21-24）

大衛讚美掃羅與約拿單的勇武，並提醒百姓今日的富足，源自他們的忠勇善戰。他將失敗轉化為集體記憶，公正評價掃羅的一生，以屬神的眼光看見他人不易看見的美善，引導百姓從仇恨中走出，在哀傷中轉向盼望。

（三）追悼約拿單：哀傷中的連結（撒下 1:25-27）

大衛以約拿單之死作詩歌高潮，兩次呼喊「英雄何竟仆倒」，表達真摯悲痛。他不僅自己哀傷，還教導百姓將哀歌化為共同記憶。大衛以哀傷連結群體，培養彼此尊重的文化。若逃避哀傷，只會失去深刻連結的機會；唯有將神帶入哀傷，痛苦才能拼合為生命完整的一部分，轉化為祝福與盼望。

三、結論

大衛以哀歌象徵破繭而出的生命，在苦難中學會倚靠神、坦誠面對自己、接納他人軟弱，引領以色列和平轉型。他的哀傷不使他貧乏，反使他更豐盛地活出神的生命，也成為我們在哀傷中學習成熟與成全的榜樣。

四、金句

「耶和華靠近傷心的人，拯救靈性痛悔的人。」（詩篇 34:18）

五、反思與討論

在掃羅王多年追殺、試圖殺害大衛的背景下，大衛仍能在掃羅死後以哀歌悼念掃羅與約拿單，這對我們在面對曾傷害過自己的人，或面對複雜人際關係時，有那些提醒以及需要改變之處？