

一、前言:耶利米書 46:1「猶大王約西亞的兒子約雅敬第四年」在耶利米書中總計出現四次。這是在主前 605 年，國際情勢變動很大的一年，也是猶大國引發國家被擄重要的一年，神在這一年非常熱切的透過耶利米先知說了許多預言，呼喊約雅敬王與猶大人要特別注意聽神的話。經文提醒「**國家與個人都一樣，是贏在轉折點，不一定是贏在起跑點。**」耶利米將預言的焦點，從對猶大國轉向對準周圍外邦的預言，從 46 章一直到 51 章，預告周圍外邦各國的未來，但主要對象是猶大人。神為何要耶利米向著這許多外邦發預言?因為在一 5 節就說明耶利米本就擔任列國先知。從國際情勢來看，猶大這弱小國家深受周圍列強的影響，列國的未來都左右猶大國的處境。更重要的是預言中重複出現 25 次神說「我必」，凸顯神是那創造天地的主、是真正掌權的神、是周圍各國需要倚靠的神，這是不會改變的。神不僅是掌控猶大也掌管所有國家的歷史。46:2-26 節整章是對埃及的預言，以詩歌體展現，分成兩首詩歌，2-12、13-26 節，是兩個不同時段的信息，但都宣告埃及將被巴比倫人毀滅。

二、內容:

(一)不願謙卑，必致失敗(第一首詩歌 2-12)約雅敬第四年，埃及會在迦基米施戰役被巴比倫打敗，2-4 節七個命令詞，描述埃及軍長強力命令軍隊，對這場戰役充滿信心，隨後 5-6 節，描繪埃及軍隊災難性的失敗和逃跑，與 2-4 節軍長的自信成為反比。接著 7-9 節，描繪埃及軍隊上戰場時，他們自誇有很多的傭兵，軍力雄厚，像尼羅河漲發翻騰，遮蓋遍地。11 節說埃及受了創傷治不好，到處都有他們的哀聲。這充滿諷刺的詩歌，傳達了一個不妥協的警告：埃及的失敗是必然的，驕傲的埃及遭受徹底的羞辱。這一首詩，譏諷埃及人戰敗的原因是自尊為大、自以為必勝、充滿傲慢的自信。述說埃及在這轉折點，不願謙卑在神面前，以致無法看見自己已站在懸崖邊走向失敗。

(二)與神建立關係，勇敢認錯(13-24 節):第二個預言論到巴比倫尼布甲尼撒攻擊埃及本土，同樣嘲諷的引用令人難忘的圖像，埃及國王不過是個說大話的人，巴比倫卻像天邊的一座大山。又形容埃及像小母牛、傭軍像圈裡供宰殺的肥牛犢，埃及士兵們戰敗逃跑，像發出嘶嘶聲滑行逃離危險的蛇，入侵的巴比倫軍隊像是大群蝗蟲，讓人無法躲避。埃及就像年輕的女子，受到侵犯卻無能為力。這預言譏諷埃及人在前面迦基米施戰役沒有學到功課。人若有機會面對轉折，要把握這大好機會，因為機會是稍縱即逝。有人認為有機會調整，那不願意調整不行嗎?誰會在生病可以治好時，放棄醫治嗎?若有機會走向幸福，誰會卻選擇繼續活在悲慘中?人會在轉折點不願意改變，是因為人不知道，在轉折點願意改變，所帶來未來長久的影響有多大!第二首預言，更清晰的表達為何埃及必敗。15「因為耶和華驅逐他們」、25 節「萬軍之耶和華」，埃及人高傲不願改變，不只是長時間民族的優越，更是因他們將法老當成神，以至自己永遠高高在上，就是打敗仗，還可以任何理由，堅持己見，不願改變。轉折點要能認錯必須要有勇氣，這是出於對神有正確的信心，轉折點要轉動的不是決心，而是信心，要改變的是人到底要跟從誰?這時需要與神建立關係，這不是緩不濟急，而是長久改變的最好藥方。

(三)神仍有憐憫(46:26):「以後埃及必再有人居住，與從前一樣。」神仍有憐憫，不叫埃及徹底滅亡，埃及人依舊可以在埃及地居住，神為他們留下復興的盼望，對讀者猶大人更是神要他們放心，被稱為有雅各血統的猶大人，當然也可以歸回猶大地。27-28 節轉向對以色列的勸勉，連續說「不要懼怕、不要驚惶」，就當時國際情勢，猶大國一直倚靠埃及人，這預告埃及的未來，神讓他們看見什麼才是真正可靠?要讓猶大看見此時，不要把眼睛放在任何人、事、物上，要將眼睛轉向看主罷!神會在乎埃及人、神更在乎祂揀選的子民，對埃及的預言提醒是要仰望神，更重要是因為神愛他們，神最後的應許，保證與他們同行、絕不將他們滅絕禁淨。

三、結語:解釋轉折點的出現，是意味著我們就要看見那是神的愛，鼓勵我們趕快，投靠神吧!

四、金句:路加福音十九 8-9 撒該站著對主說：主啊，我把所有的一半給窮人；我若訛詐了誰，就還他四倍。耶穌說：今天救恩到了這家，因為他也是亞伯拉罕的子孫。

五、討論:在你生命中有那些轉折點，使你更深認識神的愛、更多轉向神、投靠神?